

2. JULI 2016

15 UHR

selbstbewusst einen markanten Meilenstein am Weg zur Lebensfreude und Selbstbestimmung. Hier treffen keltische, mittelalterliche, osteuropäische, altbayrische und eigene starke Melodien auf Texte mit Tiefgang, Ironie, Humor und Lebensfreude. Der treibende Beat, die verträumten Melodiebögen und die phantastischen Soli der Geigerin laden ein, das Tanzbein zu schwingen.

ZWOASTOA

Ska trifft auf Balkan, Reggae auf Elektro, Stromgitarre auf Akkordeon, Synthesizer auf Djembe – und ois zamm trifft auf bairisch-anarchisches Hirngespinnst. Zwoastoa verbinden bayerische



Gstanzl und gscheide Texte mit der Musik der Welt, mit Freiheit und bester Stimmung. Dabei bringen sie Jung und Alt zum Tanzen und tragen dazu bei, dass die Menschen glücklich sind. Und ihr neuestes Album haben sie auch im Gepäck

OANSNO

Ob Reggae, Dreigsang, Balkan oder Techno – das spielt bei Oansno keine Rolle. Die 4 Münchner Innenstadtmusikanten sind Grenz-



gänger zwischen Volksmusik und Partyszene. Mit ihrer traditionellen Besetzung (Helikon, Trompete, Akkordeon und Bierwagerl) erzeugen sie druckvolle, sehr tanzbare Beats, mit denen sie sowohl in Wirtshäusern als auch auf Pop-Festivals die Stimmung zum Kochen bringen.

Veranstalter: BSC Music GmbH, Hauserweg 25, 82541 Münsing | Tel.: 08177 / 93 16 60 | info@bscmusic.com | www.bscmusic.com

Veranstaltungsort: Berggasthof „Kreut-Alm“, Kreut 1, 82439 Großweil | Tel.: 08841 58 22 | info@kreutalm.de | www.kreutalm.de
Autobahn A 95 Murnau-Kochel-Großweil | Wohnmobilservice vor Ort

Einlass: 14:00 Uhr (bei Regen in der Tenne)
Eintritt € 21.- zzgl. € 2.- VVK-Gebühr, Abendkasse: € 26.-

Vorverkaufsstellen:

Großweil: Kreutalm (T 08841-58 22) | **Kochel:** Fa. Rudolf Herden (T 08851-392) | **Murnau:** Buchhandlung Gatter (T 08841-487 88 90) | **Penzberg:** Das Gelbe Blatt, Karlstr. (T 08856-914-0) | **Bad Tölz:** Das Gelbe Blatt, Marktstr. (T 08041-78 910) | **Wolfratshausen:** Kiosk in der Kreisklinik (T 08171-75 309) | Gummibärchenladen (T 08171-408716) | **Geretsried:** Bücher Ulbrich (T 08171-63 000) | **Münsing:** BSC Music, Hauserweg (T 08177-93 16 60) | Online: www.bscmusic.com

Änderungen vorbehalten

Präsentiert von:

DasGelbeBlatt
DIE RUNDSCHAU

DAS OPEN-AIR FESTIVAL AUF DER KREUTALM

BAVARIA VISTA CLUB



Samstag 2. Juli 2016 | 15 Uhr



MIT HORST BIEWALD | SCHORSCH HAMPEL TRIO | WEIHERER | IRXN I ZWOASTOA | OANSNO

MODERATION:
MAX HADERSBECK



Veranstalter:
BSC Music GmbH, Hauserweg 25, 82541 Münsing
www.bscmusic.com | bsc@bscmusic.com,
Tel.: 08177 93 16 60

Präsentiert von:

DasGelbeBlatt
DIE RUNDSCHAU

OPEN-AIR AUF DER KREUTALM

Oberbayern erfreut sich einer sehr lebendigen und experimentierfreudigen Musikszene, die die traditionelle alpenländische Musikkultur mit modernen Stilen und Instrumenten verbindet. In der Film - Dokumentation „Bavaria Vista Club“ (erfolgreichster deutscher Dokumentarfilm 2015) werden aktuelle Bands wie die Unterbiburger Hofmusik, Zwirbeldirn, IRXN, Williams Wetsox, Schorsch Hampel, Barbara Lexa, Zwoastoa und Wolfgang Ramadan mit Wally Warning portraitiert. Diese Künstler traten im Juni 2014 auf dem inzwischen bekannten Open Air Festival des BAVARIA VISTA CLUB auf der Kreutalm auf. Nun soll ab 2016 jährlich ein Open Air am ersten Samstag des Juli auf der Kreutalm stattfinden, bei gutem Wetter im Garten der Kreutalm und bei schlechtem Wetter in der großen Tenne.

Wie auch im Film wird Max Hadersbeck, Gründungsmitglied des Bairisch-Diatonischen Jodelwahnsinns, mit aktuellen Gstanzln durch das Programm führen. Wir freuen uns schon sehr und möchten mit dieser Broschüre die Künstler vorstellen.

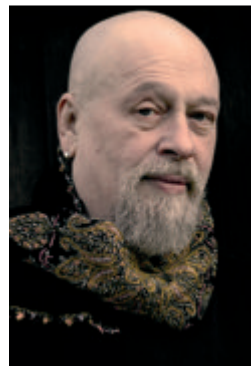


HORST BIEWALD

Die Liebe zu Musik und Natur haben Horst Biewald u.a. zu einem Jodellehrer heranreifen lassen, der sich auch als Singer/Songwriter in der alpenländischen Mundart-Pop-Musik einen Namen gemacht hat. Akustisch, lässig und ehrlich präsentiert Horst Biewald seinen „Boarisch Groove“. In einer ganz besonderen Mischung aus Country, Reggae, Funk, Blues und mehr, besingt er Begebenheiten aus seinem Dasein. Mit dem „Chiemgau-Reggae“ ist ihm sowohl in Bayern als auch Österreich ein Radio-Ohrwurm gelungen.



SCHORSCH HAMPEL TRIO



Sein aktuelles Album „Sog gscheid“ konnte sich über ein halbes Jahr in der Liederbestenliste halten und deutlicher denn je erweist sich der Münchner Bluespoet als einer der eigenständigsten und profiliertesten Protagonisten der deutschen Blueszene. Ihm gelingen Adaptionen nordamerikanischer Roots-Stilarten mit hundertprozentig authentischem Feeling – andererseits entwickelt er in seinen Texten eben einen ganz eigenen, hintergründigen Ton, der ebenso hundertprozentig weiß-blau ist wie die Musik „blue“. Für das Konzert auf der Kreutalm hat er sich Verstärkung mit Dr. Will (Percussion) und Uli Kämpfel (Bass) geholt.

WEIHERER

Weihersers Songtexte sind respektlos, unverfroren und kantig, seine Lieder fahren einem bis in die Knochen und seine saukomischen Zwischenmoderationen sind längst legendär. Der niederbayerische Liedermacher steht mit Gitarre und urbayerischer Revolverschnauze seit mittlerweile elf Jahren auf den kleinen und großen Bühnen und gilt als Vorreiter der jungen bayerischen und deutschen Liedermacher-Szene.



IRXN

IRXN sind ebenfalls Protagonisten im Kinofilm ‘Bavaria Vista Club’ und setzen in der derzeit wiedererstrahlenden Welt des Folk-Rock

